

常陸国 YOSAKOI 祭り

八重

募集要項



第23回大会

2026年5月16日(土)

17日(日)

参加チームエントリー:2026年2月28日(土)締切

常陸国 YOSAKOI 祭り本部委員会

〒319-3526 茨城県久慈郡大子町大子 705

TEL&FAX 0295-72-4545 e-mail info@ibayosa.com

URL <http://www.ibayosa.com>

=第23回常陸国 YOSAKOI 祭りへのお誘い=

<ごあいさつ>

みなさま、こんにちは。
よさこいのシーズンが動き出します。いよいよ参加チーム募集開始です。
新緑まばゆい大子町での常陸国 YOSAKOI 祭りも 23回を迎えます。
常陸国 YOSAKOI 祭り、どうぞご参加のご検討のほど、よろしくお願ひ申し上げます。
ぜひ、大子町で最高の演舞と笑顔をお待ちしています！

«祭りの想い»

『茨城県北故郷興し』

生まれ育ったこの美しい故郷で生活したいにもかかわらず、やむを得ず故郷を離れ、遠くに就職し、家庭を持つ若者。

この祭りをきっかけに多くの皆さんに県北を知っていただき、様々な新しい試みがなされ、新しい産業が興り、若者が集い、この地域を元気にしたいという地域の想い。

『新しい地域文化、地域コミュニティの創造』

古来、地域に必ずといっていいほど伝統的な祭りが存在し、若衆と呼ばれる地域の若者達は、祭りによって地域の人たちと関わりを持ち、社会のルールや協調性を学んでいったのです。

この常陸国 YOSAKOI 祭りによって、全国各地に伝わる伝統芸能、文化、習慣を現代に蘇らせ、未来に向けて新しい日本の地域文化を作り出すきっかけになれば… という想い。

『光り輝く地域の未来』

常陸国 YOSAKOI 祭りは、新しい日本の文化、しかもその中には脈々と日本の生活の中に溶け込んできた伝統が生きている。

みんなが共生し、助け合う、そんな社会作りのお役に立てるよう努めてまいります。 そこでは失われた日本的心が蘇り、元気な地域が蘇る…子供たちに誇れる地域・光り輝く未来を残してあげたいという想い。

目次

- | | |
|-------------------|--------|
| 1. 開催概要 | (2ページ) |
| 2. 参加ルール、会場について | (3ページ) |
| 3. 審査について | (4ページ) |
| 4. 宵夜祭について、音源について | (5ページ) |
| 5. 本祭までのスケジュール | (6ページ) |
| 6. 申込手続き | (7ページ) |
| 7. その他注意事項 | (8ページ) |

1 » 開催概要

【名称】 常陸国 YOSAKOI 祭り（第23回 YOSAKOI 茨城大会）

【会期】 2026年5月16日（土）、17日（日）

【会場】 大子町市街地（JR 常陸大子駅周辺）

※現時点での予定です。会場は変更になる可能性がございます。

【主催】 常陸国 YOSAKOI 祭り本部委員会

【内容】 **16日（土） 会場：大子町市街地**

- ① YOSAKOI 甲子園 2026（第22回 YOSAKOI 学生大会）
小学生から大学生までの学生を対象とした大会
- ② 自由参加チーム
審査を受けずに演舞を楽しみたいチーム大歓迎
- ③ チーム対抗南中バトル
勝ち抜き方式の南中ソーラン演舞バトル
- ④ 旗士コンテスト
チームの旗士によるコンテスト
- ⑤ 宵夜祭（よいやさ）
都市交流・地域交流＆チーム交流会

17日（日） 会場：大子町市街地

- ① 第23回 YOSAKOI 茨城大会
審査希望チームにより審査を行い、順位を決定する
 - ◆一般ブロック審査
一般参加のチームによるブロック
 - ◆U-30 ブロック審査
参加人数が30人未満のチームのブロック
- ② 自由参加チーム
審査を受けずに演舞を楽しみたいチーム大歓迎

＜その他＞

- ① 大子自慢「おれげの うめえもん市場」
大子メイン会場にて、大子町物産ブースを設置
- ② ゲスト（招待）チーム
※現在依頼中です。決定しましたらホームページなどでお知らせします。

※今後の状況によって開催内容の変更がある場合がありますので、ご了承ください。



2» 参加ルール

【基本ルール】

① 原則として鳴子を使い演舞する

- ・よさこいの発祥は高知です。高知への敬意を表し、鳴子を持ち、鳴らして演舞することをルールとします。

② 曲に民謡または地域にゆかりのある曲が入ること

常陸国 YOSAKOI 祭りは「よさこい」によって日本の伝統文化が現代に蘇る、地域の歴史が蘇る、地域を見直すきっかけになる。そういう祭りを目指します。

③ 礼に始まり礼に終わる

世代、性別などを超えたチーム作りのなかで、礼儀、協調性、思いやり、団体行動等の大切さを、次の世代に伝えてください。

【詳細ルール】

■ 楽曲は口上を含んで 4 分 30 秒以内。

■ 踊り子の人数については原則として5名以上（※5名以下のチームはご相談ください）

■ 『礼に始まり礼に終わる』の言葉どおり、踊り子として観客、子供たちの模範となるような行動をしてください。

*目に余るような非常識的な行動のチームは演舞中止を勧告する場合があります。

*踊り子の「チームのかけもち」は、演舞時間がかかる場合があります。

その場合のプログラムの変更はできませんので、ご了承下さい。

3» 会場概要…演舞会場について

◆大子会場

- ・大子メイン会場（大子町文化福祉会館「まいん」駐車場）
- ・駅前通り会場（大子駅前通り）&本町通り会場（大子町本町通り）

日程	会 場 名	演舞形式	会場サイズ(幅×奥行)
16日(土) 11時頃～	大子メイン会場	ステージ	25m×13m
	駅前通り第1会場	流し踊り	4m×60m
	駅前通り第2会場	流し踊り	4m×60m
17日(日) 9時頃～	本町通り会場	流し踊り（ステージ形式も可）	4m×70m
	まいん 文化ホール会場	ステージ	15m×6m

※会場については今後変更になる可能性があります。

4»審査について

常陸国 YOSAKOI 祭りでは、「常陸国 YOSAKOI 祭りらしい」審査を目指し、改善しています。

【賞】 チーム審査（審査希望のチームのみ）を行い、賞を決定します。

＝ 入賞 ＝ 総合得点上位チーム

- ・常陸国 YOSAKOI 大賞（茨城県知事賞）
- ・常陸国 YOSAKOI 準大賞（茨城県議会議長賞）
- ・優秀賞 他

＝ 新人賞 ＝

- ・初参加チームのうち、コンテストの成績が上位 1 チームに贈られます。

＝ 会場賞 ＝

- ・会場賞(個人賞)などを予定しています。

*その他、大会長特別賞、本部委員会特別賞等。

*各賞は、基本的に重複しないこととします。

【審査形式】・演舞形式：ステージ形式

- ・審査会場：予選、ファイナル審査とも大子メイン会場

【審査演舞順】学生大会、U-30 ブロック、一般ブロックともにガイダンス時に

本部委員会にて演舞順の抽選を行います。

ファイナルは進出チーム発表後、その場で演舞順の抽選を行います。

【審査員】予選、ファイナルとともに本部委員会で委嘱の5～7名の方を予定。

【審査基準】 *点数は審査員一人当たりの持ち点

事前に提出いただいた審査資料に基づき、審査します。<鳴子を持って踊らないチームは審査対象外となります>

それ以外は、よさこいの原点に立ち戻り『自由』に『楽しく』演舞していただければと思います

① 地域 PR 度・・・10点

チーム所在地の地域を、わかりやすくどれだけ PR しているかの評価

② 踊り、曲、構成などの技術点・・・10点

よさこい演舞の技術や曲の表現、全体の構成などについての評価

③ 衣装、メイク、小道具などの芸術点・・・10点

チームの衣装への工夫、メイクや小道具など技術以外の芸術性についての評価

④ パフォーマンス力・・・10点

チーム全体の調和、お客様をいかに楽しませたか、踊り子の元気などについての評価

合計40点

■審査時に減点となる項目■

- ・「礼に始まり礼に終わる」の実践がされていないチーム

- ・審査資料の提出が遅れたチーム

*また、私服の審査員を各会場、会場周辺に配置し、チームの皆さんの言動をチェックさせていただき、評点に加算させていただく場合もあります。

5»お弁当、宿泊について

お弁当について…大子町飲食店組合で手配をお受けする予定です。

ご宿泊について…大子町観光協会のページにお宿の紹介ページがあります。

宿泊希望のチームさんはご自身で手配をお願いします。



大子町
観光協会

6»宵夜祭（よいやさ）について

16日（土）演舞終了後、歓迎会・交流会（通称「宵夜祭（よいやさ）」）を開催します。

大子町の地元食材、地場産品をご用意して地元企業やおかあちゃんたちの手料理をいただきながらの交流会です。

食材手配の関係で、人数を申し込み時にお知らせいただくことと、食材の材料費のご協力をいただいている。 (協力費は当日交流会会場でチームごとに徴収します)

会場の都合上、先着600名とさせていただきます。

会 場 : 大子町リフレッシュセンター

住 所 : 茨城県久慈郡大子町池田 2669

電 話 : 0295-72-1148

時 間 : 午後5時30分より（予定）

協力費 : 1人500円（食事の材料費としてご協力をお願いします）

状況によって変更・中止の可能性があります。ご了承ください。

7»音源について

使用音源 = CDのみ！！

- ① メイン会場で使用するCDを1枚3月31日（火）までに提出してください。
- ② メイン会場以外の会場については、各会場で持参していただき、チーム受付に1枚提出し、演舞終了後に音響担当より必ず返却を受けて下さい。

* 事前に提出していただいたCDは、大子メイン会場のみでの使用となります。提出していただいたCDは、他の会場では使用しませんので、必ず予備のCDを携帯し、各会場で受付をしてください。

- ③ 音源の予備は必ずチームでご用意して、音源に不備のある場合はすぐに提出できるよう、予備のCDを2枚以上携帯ください。

8»本祭までのスケジュール

チームエントリー

2月28日(土) 締切

申込書 or WEB

エントリー後、受付完了通知を送付します

ガイダンス・抽選会

3月上旬

オンライン配信

参加要項・審査チーム演舞順発表

3月中旬

郵送 or mail

音源・MCカード・参加費振込

3月31日(火) 締切

受付完了通知をご確認ください

プログラム・駐車券・チラシ・ポスター発送

4月中旬～下旬

WEBで発表 & 郵送

審査資料提出

4月30日(木) 締切

申込書 or WEB

本祭

5月16日(土)、17日(日)

9» 参加申込手続きについて

【参加申込期間】

参加申込受付期間

2025年12月～2026年2月28日(土)必着

*定数に達した場合、締め切らせていただく場合がありますので、ご了承ください。

【参加費】

チーム参加費は運営協力金として以下の通りでお願い申し上げます。

一般チーム 20,000円

学生チーム 5,000円

*学生チームとは…80%以上が学生で構成されているチームです。

*土曜日の参加が必須となります（審査の有無は問いません）

*状況によりやむを得ず開催中止になった場合でも、大変申し訳ございませんが、返金には応じられません。ご了承の上お申込ください。

【申込方法】

申込書でエントリー ⇒ FAX・郵送・mail

WEBからエントリー ⇒ 申し込み用QRコードから

Web申込用
ページ



*参加費の振込は、「正式なチーム名」でお振り込みください。

なお、振込手数料はご負担願います。

3月31日(火)迄に指定口座にお振込みください。

常陽銀行 大子支店 普通 1284601

常陸国 YOSAKOI 祭り本部委員会 会長 笠井英雄

(ヒタチノクニヨサコイマツリホンブイインカイ カイチョウ カサイヒテオ)

ご不明な点は、事務局 (TEL0295-72-4545) までお問い合わせください。



10»チーム写真の提出について

チームの紹介などに使用するため、写真を一枚 3/31（火）までにご提出下さい。

11»当日の集合時間、待機などについて

- ① 演舞の10分前には、待機場所に集合してください。集合時間になつても待機場所に集合できない場合、演舞できないこともあります。
- ② 当日チームが到着していない時は、代表者または連絡担当者に連絡する場合があります。連絡が取れない場合、演舞できない場合があります。

12»その他

【ゴミなど】

- ① 移動、食事等一般の方に迷惑がかからないように心がけて下さい。
- ② ゴミは原則持ち帰りでお願いします。チームで責任をもつて処理してください。（コンビニや高速パーキング等に捨てないようにお願いします。）

【保険について】

祭り期間中の万が一の事故や災害に備え、チーム単位で傷害保険等を掛けてください。

祭り期間中の事故、盗難、怪我などに対しては本部委員会では責任を負えません。

【肖像権、著作権などについて】

- ① 参加チームの肖像権および著作権は、2次的使用権も含め、すべて常陸国 YOSAKOI 祭り本部委員会に帰属するものとします。
- ② 本部委員会としましては、公式記録写真、公式記録ビデオなど制作予定で、これらは常陸国 YOSAKOI 祭りの PR など、様々な場面で使用させていただく予定です。
万一、使用に制限ある場合は、必ず事前に本部委員会までご連絡ください。

【その他、本部事務局からのお願い】

各会場とも多数のボランティアスタッフの協力により運営されています。チーム代表の方は、そのスタッフに感謝の気持ちで接するよう、チームのメンバーにご案内下さい。

【感染症対策について】

状況により対応をお願いする場合がございます。その場合には本部委員会の指示に従っていただけますようお願い致します。





【最新情報はこちらから】



公式 HP
<http://www.ibayosa.com/>



公式 Facebook



公式 X



公式 YouTube



公式 Instagram

